

TEATRE CALDERÓN ALCOI



NOVEMBRE
DESEMBRE
2023



Agenda

Teatre



Música



Dansa



Dm. 31 OCT	Orquesta Sinfónica Ópera 2001 DON GIOVANNI	3	
Dg. 5 NOV	Ballet de Kiev EL CASCANUEGES	5	
Ds. 11 NOV	MARALA	7	
Ds. 18 NOV	St. George Symphony Orchestra + Orfeón Crevillentino NOVENA SIMFONIA de L.V. Beethoven	9	
Dv. 24 NOV	SMOKING SOULS	10	
Ds. 25 NOV	Dg. 26 NOV	CONCERTS DE SANTA CECÍLIA	11
Ds. 2 DES	LaMaR - Escalante Centre d'Arts Escèniques PETER & PAN	13	
Dc. 6 DES	Candileja Prod. - Amics de la Música d'Alcoi LA BELLA I LA BÈSTIA	14	
Ds. 16 DES	Grup Barxell de Dolçaines i Tabals CONTA'M NADAL	15	
Dg. 17 DES	Societat Musical Nova d'Alcoi CONCERT DE NADAL	15	
Dv. 22 DES	Corporació Musical Primitiva d'Alcoi CONCERT DE NADAL	15	
Ds. 23 DES	Societat Unió Musical d'Alcoi CONCERT DE NADAL	15	
Ds. 30 DES	Orquestra Simfònica d'Alcoi CONCERT DE NADAL	15	



Dimarts

31

20.00 h

OCTUBRE

Orquestra Simfònica Òpera 2001 - Cor Líric Sicília

DON GIOVANNI

de W.A. Mozart

Direcció musical: Martin Mázik

Direcció escena: Matteo Peirone i Gualtiero Ristori

Direcció artística: Luis Miguel Lainz

Organitza: Associació d'Amics de la Música d'Alcoi

Tots els públics

És una de les obres mestres de Wolfgang Amadeus Mozart i una partitura imprescindible del repertori operístic. Aquest drama jocós en dos actes, es va estrenar a Praga en 1787. Està ambientat a la Sevilla del s. XVII i protagonitzat per Don Joan, convertit en un autèntic mite. Personatge seductor, faldiller, egoista i barrut al qual li espera un tràgic final després dels seus pecats i excessos. L'ària més cèlebre de la partitura es titula "La ci darem la mano", un duo que es troba entre les peces més populars del repertori. Don Giovanni es dedica a seduir dones i a fugir dels qui busquen castigar-lo. Una nit, entra emmascarat a l'habitació de Donya Anna, dispostat a enamorar-la, però la dona el descobreix i alerta al seu pare, el Comendador, qui s'enfronta a Don Giovanni. El llibertí dona mort al Comendador i escapa, sense que ni Donya Anna ni el seu promés, Don Octavio, puguin detindre'l. Tot indica que Don Joan no tindrà càstig, no obstant això, en el seu camí es crearà un vell enemic a qui no podrà burlar.

Es una de las obras maestras de Wolfgang Amadeus Mozart y una partitura imprescindible del repertorio operístico. Este drama jocoso en dos actos, se estrenó en Praga en 1787. Está ambientado en la Sevilla del s. XVII y protagonizado por Don Juan, convertido en un auténtico mito. Personaje seductor, mujeriego, egoísta y caradura al que le espera un trágico final tras sus pecados y excesos. El aria más célebre de la partitura se titula "La ci darem la mano", un dúo que se encuentra entre las piezas más populares del repertorio. Don Giovanni se dedica a seducir mujeres y a burlarse de quienes busquen castigarlo. Una noche, entra enmascarado a la habitación de Doña Anna, dispuesto a enamorarla, pero la mujer lo descubre y alerta a su padre, el Comendador, quien se enfrenta a Don Giovanni. El libertino da muerte al Comendador y escapa, sin que ni Doña Anna ni su prometido, Don Octavio, puedan detenerlo. Todo indica que Don Juan no tendrá castigo, sin embargo, en su camino se cruzará un viejo enemigo a quien no podrá burlar.

Preus públic en general:

ZONA PREFERENT: Butaques preferents files 8 a 16. Amfiteatre files 2 i 3: 50,00 €

ZONA A: Butaques files 3, 4, 5, 6, 7 i 17. Amfiteatre files 4, 5, 6 i 7. Llotges 1 i 2: 45,00 €

ZONA B: Butaques files 1, 2, 18 i 19. Amfiteatre files 1, 8, 9, 10 i 11. Llotges 3, 4, 5 i 6: 35,00 €

BALLET DE KIEV
Presenta

EL CASCANUECES

PI. TCHAIKOVSKY



GOLDBERG
MANAGEMENT

*Bailando
desde el corazón*

Entradas a la venta en

WWW.BALLETDEKIEV.COM



a favor de
unicef



Diumenge

5

19.00 h

NOVEMBRE

Ballet de Kiev

EL CASCANUECES **P.I. Txaikovski**

Gènere: Dansa clàssica
Coreografia: Marius Petipa i Lev Ivanov
Durada: 110 min.

Tots els públics

El Ballet de Kiev ens regala aquest 2023 de nou la tradició nadalenca de gaudir del seu Trencanous. En una versió acolorida i molt emotiva que ens transporta als sentiments de la màgia i l'esperit del Nadal.

El Trencanous és un dels ballets més representats i populars de tots els temps. La música de Piotr Iliitx Txaikovski i la coreografia de Marius Petipa i Lev Ivanov es combinen per a crear un espectacle impressionant ple de bellesa, màgia i encant.

El Trencanous és un ballet ple de moments màgics i enlluernadors, des de l'escena de la neu i la bella dansa de les flors, fins a la icònica dansa de la fada de sucre i l'emocionant *Gran Pas de Deux* final. La música de Tchaikovsky és brillant i emotiva, amb melodies inoblidables que evocuen l'alegria i l'encant del Nadal.

El Ballet de Kiev nos regala este 2023 de nuevo la tradición navideña de disfrutar de su Cascanueces. En una versión colorida y muy emotiva que nos transporta a los sentimientos de la magia y el espíritu de la Navidad.

El Cascanueces es uno de los ballets más representados y populares de todos los tiempos. La música de Piotr Ilich Tchaikovsky y la coreografía de Marius Petipa y Lev Ivanov se combinan para crear un espectáculo impresionante lleno de belleza, magia y encanto.

El Cascanueces es un ballet lleno de momentos mágicos y deslumbrantes, desde la escena de la nieve y la hermosa danza de las flores, hasta la icónica danza del hada de azúcar y el emocionante Gran Pas de Deux final. La música de Tchaikovsky es brillante y emotiva, con melodías inolvidables que evocan la alegría y el encanto de la Navidad.

Preu: 26 € (Pati de butaques), 24 € (lloges i amfiteatre)
A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com
(despeses de distribució en línia, 1,21 € IVA inclòs).

Donació a UNICEF per donar suport al seu treball en l'emergència d'UCRAÏNA d'1,5 € per cada entrada venuda.





Dissabte

11

20.00 h

NOVEMBRE

Gira Jota de Morir

MARALA + convidats sorpresa

Gènere: Cançó - pop

Tots els públics

El trio musical Marala, integrat per la valenciana Sandra Monfort, la catalana Selma Bruna i la mallorquina Clara Fiol, tres veus, tres accents i un projecte extraordinari. Les Marala acaben de guanyar el Premi Carles Santos de l'IVC al Millor Disc de l'Any i Millor Disc de Música Tradicional Popular, Premi Ovidi Montllor al Millor Disc de Folk i Millor Disc de l'Any 2022, segons la crítica, per la revista *Enderrock* i ben posicionades en les llistes del millor disc en mitjans com *Mondosonoro*, *Ara*, *El Temps*... Finalistes dels Premis MIN 2023 "Mejor Disco" i "Mejor Disco de Raíz".

Marala presenten el seu últim treball, *Jota de morir*, publicat en setembre de 2022, en el qual s'inclouen temes com "A la vora del riu mare", "Canteu a l'albat" o "Nana naneta".

"A Marala, el trio transfronterer, li ha eixit un disc resplendent, lluminós, una simbiosi precisa i preciosa entre tradició i modernitat, robust." *Xavier Aliaga - El Temps de les Arts.*

El trio musical Marala, integrado por la valenciana Sandra Monfort, la catalana Selma Morena y la mallorquina Clara Fiol, tres voces, tres acentos y un proyecto extraordinario. Las Marala acaban de ganar el premio Carles Santos del IVC al Mejor disco del año y Mejor disco de música tradicional popular, Premio Ovidi Montllor al Mejor disco de Folk y Mejor Disco del Año 2022 según la crítica, por la revista Enderrock, y muy posicionadas en las listas del mejor disco en medios como Mondosonoro, Ara, El Temps... Finalistas de los Premios MIN 2023 Mejor Disco y Mejor Disco de Raíz.

Marala presentan su último trabajo, Jota de morir, publicado el septiembre de 2022, en el cual se incluyen temas como "A la vora del riu mare", "Canteu a l'albat" o "Nana naneta".

*"A Marala, el trio transfronterizo, le ha salido un disco resplandeciente, luminoso, una simbiosis precisa y preciosa entre tradición y modernidad, robusto." *Xavier Aliaga - El Temps de les Arts.**

Preu: 10 €

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com
Despeses de distribució en línia 1,21 € IVA inclòs.

Fundada en 1983
ASOCIACIÓN DE AMIGOS
DE LA MÚSICA DE ALCOY



TEATRE CALDERÓN

Sábado, 18 de noviembre
19,30 horas | Alcoy 2023

Ludwig van
BEETHOVEN
NOVENA
SINFONÍA

en re menor Op. 125 "Coral"

HIMNO A LA ALEGRÍA



ADQUISICIÓN DE LOCALIDADES

en www.aamalcoy.com,
en las oficinas de la AAMA de 17,30 a 20 horas,
en taquilla del Teatre Calderón y en www.ticketalcoi.com

Orfeón Crevillentino
St. George Symphony Orchestra
Tehmine Schaeffer, soprano
Adriana Mayer, mezzosoprano
Vicente Antequera, barítono
Jesús Álvarez, tenor
Isabel Puig, directora de coro
Francesc Estèvez, director



Dissabte

18

19.30 h

NOVEMBRE

St. George Symphony Orchestra + Orfeón Crevillentino

NOVENA SIMFONIA en re menor Op. 15 de Ludwig Van Beethoven

Thamine Schaeffer, soprano
Adriana Mayer, mezzosoprano
Vicente Antequera, barítono
Jesús Álvarez, tenor
Isabel Puig, directora del cor
Francesc Estèvez, director musical

Tots els públics

Durada: 80 min.(sense descans)

El 7 de maig de 1824 s'estrena en el Kärntnertortheater de Viena, la *Novena Simfonia*, considerada una de les obres més importants de Ludwig van Beethoven i l'última simfonia del geni alemany.

La Simfonia núm. 9 en re menor, op. 125, coneguda també com "Coral" per la presència, per primera vegada, d'un cor en una obra d'aquest gènere, ens sorprèn amb un final que s'ha convertit en un símbol de la llibertat: "Himne a l'alegria". Per encàrrec de la Societat Filharmònica de Londres, Beethoven va començar a compondre l'obra en 1818 i la va acabar a principis de 1824. El poema "Oda a l'alegria", de Schiller conegut després com a "Himne a l'alegria", és el quart moviment i el final d'una simfonia apoteòsica. Aquesta obra és Patrimoni de la Humanitat des de 2001.

El 7 de mayo de 1824 se estrena en el Kärntnertortheater de Viena, la Novena Sinfonía, considerada una de las obras más importantes de Ludwig van Beethoven y la última sinfonía del genio alemán.

La Sinfonía n.º 9 en re menor, op. 125, conocida también como "Coral", por la presencia, por primera vez, de un coro en este género, sorprende con un final, convertido en un símbolo de la libertad, como es el "Himno a la Alegría". Por encargo de la Sociedad Filarmónica de Londres, Beethoven comenzó a componer la obra en 1818 finalizándola a principios de 1824. El poema "Oda a la Alegría" de Schiller conocido luego como "Himno a la Alegría", es el cuarto movimiento y el final de una sinfonía apoteósica. Esta obra es Patrimonio de la Humanidad desde 2001.

Preus públic en general:

ZONA PREFERENT: Butaques preferents files 8 a 16. Amfiteatre files 2 i 3: 35,00 €

ZONA A: Butaques files 3, 4, 5, 6, 7 i 17. Amfiteatre files 4, 5, 6 i 7. Llotges 1 i 2: 30,00 €

ZONA B: Butaques files 1, 2, 18 i 19. Amfiteatre files 1, 8, 9, 10 i 11. Llotges 3, 4, 5 i 6: 25,00 €



Divendres

24

21.00 h

NOVEMBRE

Gira La Cura

SMOKING SOULS

Gènere: Rock

Tots els públics

Intèrprets:

Carles Caselles, guitarra i veu;
Pau Camps, guitarra;
Josep Bolu, bateria;
Marc Miralles, baix

La banda pegolina de rock presenta el seu cinquè àlbum d'estudi 'La Cura' pel qual han comptat amb el treball de fins a vuit productors d'arreu de l'estat espanyol i les col·laboracions de Bala o David Ruiz de LA M.O.D.A. Smoking Souls es consoliden així com una de les propostes més sol·licitades en el panorama musical, amb una proposta única basada en guitarres esmolades, riffs èpics i lletres coprenedores que trenca fronteres.

La banda pegolina de rock presenta su quinto àlbum de estudio 'La Cura', en el que han contado con el Trabajo de hasta ocho destacados productores del estado español y las colaboraciones de Bala o David Ruiz de LA M.O.D.A. Smoking Souls se han consolidado en pocos años como una de las propuestas más solicitadas del panorama musical, con una propuesta única basada en guitarras afiladas, riffs épicos y letras cautivadoras que traspasan fronteras.

Preu: 10 €

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

Despeses de distribució en línia 1,21 € IVA inclòs.



Dissabte
25
 18.00 h
 Diumenge
26
 11.00 h
 NOVEMBRE

Entitats musicals d'Alcoi
CONCERTS DE SANTA CEGÍLIA

Tots els públics



ORQUESTRA
 SIMFÓNICA
 D'ALCOI



La Cordeta
 GRUP DE SOCCANTERS I TABALISTES
 Alcoi







Dissabte

2

19.00 h

DESEMBRE

LaMaR - Escalante Centre d'Arts Escèniques

PETER & PAN

de Xavo Giménez i Maria Cárdenas

Tots els públics

Gènere: Musical

Adaptació: Xavo Giménez i Maria Cárdenas

Intèrprets: Juli Cantó, Neus Alborch, Leo di Bari, Mercè Tienda, Maria Guerra, Guille Zavala i Xavo Giménez.

Durada: 65 min.

Idioma: Valencià

Producció del Centre Teatral Escalante, de la Diputació de València, que és un referent a escala estatal pel que fa a teatre infantil i juvenil de qualitat.

Peter&Pan és una versió lliure de la cèlebre novel·la de James Matthew Barrie i permet viatjar als records de la nostra infància, acompanyats per Peter i Campaneta, amb el país de Mai Més com a destinació.

Una proposta de teatre de gran format, amb música i cançons en directe, que inaugura la temporada 2023-2024 del Teatre Principal de València.

Producción del Centre Teatral Escalante, de la Diputació de València, referente a nivel estatal en teatro infantil y juvenil de calidad.

Peter&Pan es una versión libre de la célebre novela de James Matthew Barrie y nos permite viajar a los recuerdos de la infancia, acompañados por Peter y Campanilla, con el país de Nunca Jamás como destino.

Una propuesta de teatro de gran formato, con música y canciones en directo, que inaugura la temporada 2023-2024 del Teatre Principal de València.

Preu: 8 €

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

Despeses de distribució en línia 1,21 € IVA inclòs.



Dimecres

6

18 i 20.15 h

DESEMBRE

Candileja Producciones. - Amics de la Música d'Alcoi

LA BELLA I LA BÈSTIA

EL MUSICAL

Gènere: Musical

Durada: 75 min.

Tots els públics

LA BELLA I LA BÈSTIA és més que un musical per a tota la família, és un projecte cultural i educatiu que parla sobre la nostra visió de la societat i la necessitat de desenvolupar una mirada empàtica cap a les persones que considerem diferents. Una aventura musical apassionant per a totes les edats protagonitzada per una actriu i cantant cega que interpreta "Bella", l'heroïna de la nostra història, la qual haurà de demostrar a la Bèstia que la bellesa està en la forma en què mirem els altres.

Una de les apostes més importants i produccions complexes dels últims anys destinada al públic familiar. L'espectacle té una imponent escenografia, vestuaris espectaculars i temes musicals originals que beuen d'estils com el pop fins a diferents ritmes llatins. Una proposta que encantarà a tothom, en vespres de les dates més entranyables de l'any.

LA BELLA Y LA BESTIA es más que un musical para toda la familia; es un proyecto cultural y educativo que habla sobre nuestra visión de la sociedad y la necesidad de desarrollar una mirada empática hacia las personas que consideramos diferentes. Una apasionante aventura musical para todas las edades protagonizada por una actriz y cantante ciega quien interpreta a "Bella", la heroína de nuestra historia quien tendrá que demostrar a La Bestia que la belleza está en la forma en la que miramos a los demás.

Una de las apuestas más importantes y complejas producciones de los últimos años destinada al público familiar. El espectáculo cuenta con una imponente escenografía, espectaculares vestuarios y temas musicales originales que beben de estilos como el pop hasta diferentes ritmos latinos. Una propuesta que encantarà a todo el mundo, en vísperas de las fechas más entrañables del año.

Preu: de 15 a 25 €

A la venda en taquilla i en Internet a través de www.ticketalcoi.com

Despeses de distribució en línia 1,21 € IVA inclòs.

CONCERTS DE NADAL

Dissabte

16

20.00 h

DESEMBRE

**GRUP BARXEL DE
DOLÇAINS I TABALS
Conta'm Nadal**



Diumenge

17

18.30 h

DESEMBRE

**SOCIETAT MUSICAL
NOVA D'ALCOI
"La meravellosa
aventura del Pare Noel"**



Divendres

22

20.30 h

DESEMBRE

**CORPORACIÓ MUSICAL
PRIMITIVA D'ALCOI
+ Cor Divertimento
"Nit de Reis"**



Dissabte

23

19.00 h

DESEMBRE

**SOCIETAT UNIÓ
MUSICAL D'ALCOI
"Surtit nadalenc"**



Dissabte

30

19.30 h

DESEMBRE

**ORQUESTRA
SIMFÒNICA
D'ALCOI
Pulcinella de Stravinsky
5ª Simfonia de Tchaikovsky**



ORQUESTRA
SIMFÒNICA
D'ALCOI

VENDA D'ENTRADES

Internet: www.ticketalcoi.com

Taquilla del Teatre Calderón:

De dimecres a divendres,
d'11.30 a 13.30 hores i de 18 a 20 hores.

Dissabtes, d'11.30 a 13.30 hores.

I sempre una hora i mitja abans dels
espectacles, en qualsevol dia de la
setmana.

www.teatrecalderonalcoi.com

www.alcoi.org/centrecultural

Twitter: @calderonalcoi

Facebook: /TeatreCalderon

A/e: info@teatrecalderonalcoi.com

Oficines: 965549932

Taquilla: 965547371

Ajuntament - Àrea Cultura: 965537142



PETER & PAN, LaMar / Escalante C.A.E. - Dissabte 2 desembre



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI



Ajuntament d'Alcoi

ALCOI (CULTURA



GENERALITAT
VALENCIANA



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



circuit cultural
valencià



ticketalcoi.com



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



Compromís | Compromís
«Calidad Turística» | «Qualitat Turística»



No Teatros,
Audioteatros,
Circuitos y
Festivales
LEONARDO