



## INTRODUCCIÓN

"Las representaciones del Betlem de Tirisiti se celebran en la ciudad de Alcoy desde hace más de cien años y son herederas, quizás casi únicas, de una larga tradición mediterránea de teatros de títeres, en formato pequeño y temática con elementos populares y religiosos. Este sustrato tan particular cuaja en el marco de la industrializada sociedad alcoyana de la mitad del siglo XIX."

Texto de la página web del Ayto. de Alcoi. <http://www.alcoi.org/es/areas/cultura/betlemdetirisiti/elbetlem.html>

Los elementos de juego que componen el PARQUE INFANTIL TEMATIZADA "BETLEM DEL TIRISITI", se han enmarcado en un escenario rural característico de la época. Está compuesto por un total de 6 elementos de juego, destinados para niños de 2 a 12 años de edad, de los cuales 2 elementos hacen referencia a la cultura e historia Alcoiana y otros 4 elementos hacen referencia a la parte más sagrada de la fiesta de navidad.

## CARACTERÍSTICAS CULTURALES

El elemento de juego representa la escena final de la obra en la que TIRISITI, decide marcharse a la luna ... porque está fart de tot!!!, así que sube al globo con tan mala suerte que este acaba explotando y cayendo al suelo.

Es un homenaje a Antonio Martínez Latur, conocido artísticamente como "Milá". "Un personaje popular, nacido en Cofrentes, de finales del siglo XIX, por sus espectáculos de acrobacia y trapecio que realizaba colgado de un globo aerostático. En repetidas ocasiones actuó en Alcoy y su fama hizo que pronto los barracones de los beleneros lo incorporaran a sus funciones. Así nació "el globo de Milá" de Tirisiti.

(Texto de Jorge Tomás Gil, vocacional investigador de las tradiciones alcoyanas, publicado en El Nostre el 19-12-2015 <http://www.elnosterperiodic.com/Mila-el-del-globo-de-Tirisiti-nacio-en-Cofrentes>)



## INTRODUCCIÓ

"Les representacions del Betlem de Tirisiti se celebren a la ciutat d'Alcoi des de fa més de cent anys i són hereves, potser quasi úniques, d'una llarga tradició mediterrània de teatres de titella, format menut i temàtica amb elements populars i religiosos. Aquest substrat tan particular qualla en el marc de la industrialitzada societat alcoiana de mitjan segle XIX."

Texto de la página web del Ayto. de Alcoi. <http://www.alcoi.org/es/areas/cultura/betlemdetirisiti/elbetlem.html>

Els elements de joc que componen el PARC INFANTIL TEMATITZAT "BETLEM DE TIRISITI", s'han emmarcat en un escenari rural característic de l'època. Està compost per un total de 6 elements de joc, destinats per a xiquets de 2 a 12 anys, dels quals 2 elements fan referència a la cultura i història alcoianes i els altres 4 elements fan referència a la part més sagrada de la festa de Nadal.

## CARACTERÍSTIQUES CULTURALS

L'element de joc representa l'escena final de l'obra en què TIRISITI decideix anar-se'n a la Lluna ... perquè està fart de tot!. Així que puja al globus, però amb tan mala sort que aquest acaba explotant i caient a terra.

"És un homenatge a Antonio Martínez Latur, conegut artísticament com a «Milà», un personatge popular, nascut a Cofrentes a finals del segle XIX, pels seus espectacles d'acrobàcia i trapezi que realitzava penjat d'un globus aerostàtic. Va actuar moltes vegades a Alcoi i la seua fama va fer que prompte els barracons dels betlemers l'incloueren a les seues funcions. Així va nàixer 'el globus de Milà de Tirisiti'."

Text de Jorge Tomás Gil, vocacional investigador de les tradicions alcoyanas, publicat en El Nostre el 19-12-2015 <http://www.elnosterperiodic.com/Mila-el-del-globo-de-Tirisiti-nacio-en-Cofrentes>

