

XXXVIII PREMI DE TEATRE CIUTAT D'ALCOI

El Premi de Teatre "Ciutat d'Alcoi", que convoca l'Ajuntament, fa públiques les següents

B A S E S

1- Hi podran concórrer obres dramàtiques, originals o textos que siguen guions de muntatge no estrenats en el moment de reunir-se el jurat, que no hagen guanyat cap premi amb anterioritat ni estiguen en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos, així com no haver fet cap lectura dramatitzada pública.

2- Les obres hauran d'estar escrites en valencià.

3- L'obra guanyadora està dotada amb SIS MIL EUROS (6.000 €), per a l'autor. D'aquesta quantitat s'hi descomptarà el percentatge legal per l'I.R.P.F.

4- El tema de les obres és lliure i aniran acompanyades d'una sinopsi i de la relació de personatges de l'obra.

5- Les obres, mecanografiades a doble espai i per sextuplicat, juntament amb una declaració responsable en què el sol·licitant manifesta que no incorre en cap de les circumstàncies que impedisquen obtenir la condició de beneficiari de subvencions públiques establides en l'article 13 de la Llei General de Subvencions, i, a més, inclourà la manifestació d'estar al corrent en les obligacions Tributàries i de la Seguretat Social; es poden presentar personalment o trametre's per correu a:

Premi de Teatre "Ciutat d'Alcoi"
Centre Cultural Mario Silvestre
Avinguda del País Valencià, 1
03801 - ALCOI

6- Cada treball ha de dur, en la part superior, un lema. A banda, en sobre tancat, ha de figurar l'esmentat lema i dins, el nom, cognoms, adreça i telèfon de l'autor, així com una breu ressenya de trajectòria professional, literària o teatral.

7- El termini de presentació d'obres finalitza el 14 d'abril de 2010. Per a les enviades pel servei públic de Correus, s'hi compta la data del mata-segell.

8- El lliurament del Premi serà el dia 8 de juny de 2010, i en el transcurs de la cloenda de la XX Mostra de Teatre d'Alcoi - Fira d'Arts Escèniques de la Comunitat Valenciana, s'entregarà el mateix.

9- La composició del Jurat feta pública oportunament, nomenat per Decret d'Alcaldia, és d'un número imparell de membres de manera que, en votar el seus acords per majoria simple, no hi haja empats.

10- El Jurat té les màximes facultats per a interpretar les bases. La seua decisió atindrà a criteris d'interés i qualitat de les obres presentades i serà inapel·lable. El premi podrà declarar-se desert segons el criteri del Tribunal.

11- L'Ajuntament propiciarà l'edició i/o estrena del text premiat. En cas d'estrena, l'autor es compromet a fer figurar la llegenda "XXXVIII Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi-2010" al material imprés.

12- Les obres no premiades podran ser reclamades pels autors, per a ser retornades, a partir del dia següent al lliurament del Premi, en el termini de tres mesos, adreçant-se per correu ordinari o e-mail a l'oficina d'organització.

13- Una vegada aprovada la concessió del Premi per l'òrgan competent, el guanyador haurà de presentar certificats d'estar al corrent amb Hisenda i la Seguretat Social.

14- La presentació en aquest concurs suposa l'acceptació total d'aquestes bases.

JURATS EDICIONS 1989-2009

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| Adolfo Mataix | Jordi Botella |
| Albert de la Torre | Jordi Mesalles |
| Albert Espinosa | Josep Lluís Sirera |
| Alejandro Jornet | Josep Pérez i Tomàs |
| Alfredo Mayordomo | Juan V. Martínez Luciano |
| Antoni Nadal | Juli Cantó |
| Antoni Pastor | Juli Disla |
| Antoni Tordera | Juli Leal |
| Antoni Valesa | Julio Máñez |
| Antonio Amorós | Leopoldo García Aranda |
| Antonio Díaz Zamora | Manuel Molins |
| Carles Alberola | Maria José Ragué Arias |
| Carles Alfaro | Mario Silvestre |
| Carles Cortés | Mariví Martín |
| Carles Molinet | Marta Buchaca |
| Carlos Gil Zamora | Miquel Mestre |
| Carlota Soldevila | Miquel Periel |
| Carme Portaceli | Miquel Santamaria |
| Chema Cardeña | Nel Diago |
| Emilio Hernández | Ovidi Montllor |
| Enric Gallen | Pablo Ley |
| Enrique Herreras | Pep Cortés |
| Francesc Bernàcer | Pep Molina |
| Frederic Roda | Pepa López |
| Gemma Miralles | Pere Fullana |
| Glòria Rognoni | Pere Planella |
| Gonçal Pérez de Olaguer | Rafael Calatayud |
| Guillem Clua | Ramon Rosselló |
| Guillem-Jordi Graells | Ricard Salvat |
| Guillermo Heras | Rodolf Sirera |
| Imma Ochoa | Rosana Espinós |
| Jaume Bordera | Santiago Fontdevila |
| Joan Alfons Gil Alborns | Sergi Belbel |
| Joan Anguera | Teresa Lozano |
| Joan Anton Benach | Tomeu Amengual |
| Joan Arrom | Verònica Cantó |
| Joan Gomila | Vicent Ferrer |
| Joan F. López Casesnoves | Vicent Genovés |
| Joan Lluís Bozzo | Victoria Salvador |
| Joan Mas | Xavier Bru de Sala |
| Joan Ollé | Ximo Llorens |
| | Ximo Victoriano |

El prestigi i l'alt grau de consolidació d'aquest certamen, que es desplega amb continuïtat des de 1971 - una trajectòria força remarcable - l'han convertit en punt de referència entre tots aquells que es convoquen en llengua pròpia al nostre àmbit lingüístic, i que es concreta en una afluència d'obres en cap cas només d'autors valencians sinó, amb percentatges molt elevats, procedents de Catalunya, de les Illes Balears i dels altres territoris.

Més enllà de factors com la dotació econòmica - gens menyspreable - els autors teatrals valoren, sens dubte, l'alt nivell dels jurats i l'interès afegit que suposa la difusió de les obres premiades. Tot això, sumat a l'estrena freqüent per companyies de primera línia, o a la mateixa integració del lliurament en l'entorn de la Fira d'Arts Escèniques valenciana, la *Mostra de Teatre d'Alcoi*, perfila una convocatòria molt ben acollida, any rere any, pels sectors que conflueixen al voltant de la nostra escena.

ÚLTIMES OBRES PREMIADES

Publicades per Edicions 62 Col.lecció de Teatre/El Galliner:

- El pont de Brooklyn, de Lluís Anton Baulenas
- El segrest de S. M., de Miquel i Jordi Peidro
- Zowie, de Sergi Pompermayer
- L'afer, de Lluïsa Cunillé *
- L'efecte 2000, de Toni Cabré
- El somriure del guanyador, de Gerard Vázquez *
- Invisibles, de Guillem Clua
- Indecents, de Roberto Garcia
- La pell en flames, de Guillem Clua *
- Beckenbauer, de Jordi Casanovas
- Carnatge (l'últim Nibelung), de Vicent Ferrer i Mayans
- Plastilina, de Marta Buchaca
- La ràbia que em fas, de Juli Disla *

Publicades per Edicions Brosquil Col.lecció Teatre:

- L'Amant de Diògenes, de Blanca Bardagil i Montserrat Mas **

* Estrenades a la Mostra de Teatre d'Alcoi.

** En preparació.



Ajuntament d'Alcoi

amb el suport de



MOSTRA DE TEATRE D'ALCOI
Fira d'Arts Escèniques Comunitat Valenciana
www.mostrateatre.com

Oficina d'organització:



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE

Av. País Valencià, 1 - 03801 Alcoi
tel 965537142 - fax 965537179
centrecultural@alcoi.org
<http://www.alcoi.org/centrecultural>

XXXVIII PREMI DE TEATRE CIUTAT D'ALCOI

2010



Ajuntament
d'Alcoi

