

Cicle de Cinema en Valencià

Des de fa uns quants anys l'Ajuntament d'Alcoi, a través de la Regidoria de Política Lingüística, coorganitza amb la Universitat Politècnica de València – Campus d'Alcoi, aquest Cicle de Cinema, que es desenvoluparà entre els mesos d'octubre i novembre pròxims. S'hi projectaran un total de cinc pel·lícules en valencià, al Centre Cultural, adreçades a alumnes de Batxillerat i públic en general, a partir de les 19 hores.

El dimarts, 20 d'octubre, a les 19.30 h, es projectarà el documental **“Sempre Al Tall”**, produït per la Universitat de València, en què es fa un recorregut per tota la història musical d'aquest mític grup valencià. Aquest acte estarà acompanyat de la inauguració al mateix Centre Cultural de l'exposició que il·lustra la trajectòria d'Al Tall durant aquests 35 anys. Aquesta exposició es podrà visitar al primer pis del Centre Cultural entre els dies 20 i 27 d'octubre.



Ajuntament d'Alcoi



UNIVERSITAT
POLITÀCNICA
DE VALÈNCIA

Amb el suport de:



ACADÈMIA
VALENCIANA
DE LA
LLENGUA



Gabinet de
Normalització
Lingüística

Col·laboren

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

UNIVERSITAT
JAUME I



Universitat
d'Alacant

UNIVERSITAT
Miguel
Hernández

cinema en valencià

Alcoi, octubre-desembre 2015



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE

Entrada lliure
limitada a la
capacitat de la sala

universitat
en valencià

Dimarts 20 d'octubre, a les 19 h.
SEMPRE AL TALL



Es tracta d'una pel·lícula biogràfica que acompanya l'històric grup de música valencià Al Tall en el seu comiat dels escenaris. En el documental poden veure's els últims assajos, trobades, concerts i homenatges al grup Al Tall. Presenta de primera mà les reaccions i repercussions que va comportar l'anunci de la seua retirada i planteja el futur de la música valenciana després de la seua desaparició com a formació en actiu. Al mateix temps fa un recorregut per la seua llarga trajectòria, des dels treballs inicials d'investigació, quan anaven casa per casa recuperant cants populars valencians, fins a la seua consagració com a referent musical i cultural. El documental reflecteix també el component reivindicatiu i polític del grup, de tal manera que juntament amb la seua carrera musical «es fa un recorregut pels últims 40 anys d'història» valenciana. L'anunci de la seua dissolució el setembre de 2013 va commoure el panorama cultural valencià, tenint en compte que després de vora 40 anys de carrera se n'anava un referent de la música folk valenciana i símbol de la reivindicació lingüística i cultural. Amb 16 discos i multitud d'actuacions en terres valencianes i de tot el món, el propòsit del documental és posar de manifest que, tot i el seu adéu, l'esperit de la formació no desapareix.

València 2015
Direcció: Josep Pitarch
Producció: Taller d'Audiovisuals de la Universitat de València

**Aquesta projecció està acompanyada de l'exposició
“AL TALL: 35 anys de música mediterrània des del País Valencià”,
que s'inaugura el mateix dia 20 i que es podrà visitar
del 20 al 27 d'octubre.**

Dimarts 27 d'octubre, a les 19 h.
MÀGIA A LA LLUM DE LA LLUNA
(Magic in the moonlight)



La història està ambientada en la Riviera francesa, en els elegants anys 20, on la moda, la música i la luxúria tenien tot el protagonisme. Colin Firth (El Discurs del Rei) dona vida a Stanley, un mag anglès que està disposat a desemmascarar Sophie, una estafadora que diu ser mèdium. Però una sèrie d'esdeveniments màgics faran trontollar les vides dels personatges.

EUA 2014. Direcció: Woody Allen. Intèrprets: Colin Firth, Emma Stone, Marcia Gay Harden, Jacki Weaver, Hamish Linklater, Eileen Atkins i Catherine McCormack. Gènere: Comèdia. Guió: Woody Allen. Fotografia: Darius Khondji.

Dimarts 17 de novembre, a les 19 h.
LA DAMA D'OR
(Woman in gold)



Narra la història real d'una dona que lluita per recuperar el que és seu i rescabalar la seua família. Després de fugir de Viena seixanta anys arrere durant la Segona Guerra Mundial, una dona jueva anomenada Maria Altmann (Helen Mirren) emprén un viatge per a reclamar les possessions que els nazis van confiscar a la seua família, entre aquestes la cèlebre obra de Gustav Klimt Retrat d'Adele Bloch-Bauer I. El jove advocat Randy Schoenberg (Ryan Reynolds) tirarà mà del seu valor per a suplir la seua falta d'experiència en acompanyar-la en aquesta lluita que els portarà fins al cor del govern austríac i la cort suprema dels Estats Units. Pel camí, Maria haurà d'enfrontar-se a les terribles veritats del seu passat.

Regne Unit i EUA 2015. Direcció: Simon Curtis. Intèrprets: Helen Mirren, Ryan Reynolds, Daniel Brühl, Katie Holmes, Max Irons i Tatiana Maslany. Gènere: Drama. Guió: Alexi Kaye Campbell. Fotografia: Ross Emery.

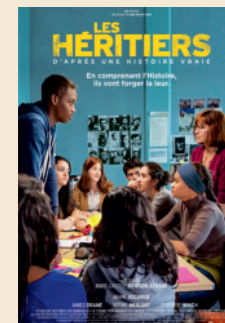
Dimarts 24 de novembre, a les 19 h.
RASTRES DE SÀNDAL



Mina, una actriu índia d'èxit, no pot oblidar la seua germana xicoteta Sita, de qui va ser separada per la força després de la mort de sa mare. Trenta anys després, Mina s'assabenta que Sita està bé i viu a Barcelona. Ara es diu Paula, és biòloga i no té cap record del seu passat. Paula emprendre un viatge de descobriment de la seua vertadera identitat amb ajuda de Prakash, un atractiu immigrant indi que ven pel·lícules de Bollywood al barri barceloní del Raval.

Espanya i Índia 2014. Direcció: Maria Ripoll. Intèrprets: Nandita Das, Aina Clotet, Rosa Novell, Subodh Maskara i Naby Dakhli. Gènere: Drama. Guió: Anna Soler-Pont. Fotografia: Raquel Fernández. Música: Zeltia Montes.

Dimarts 1 de desembre, a les 19 h.
LA PROFESSORA D'HISTÒRIA
(Les héritiers)



La història està ambientada en la Riviera francesa, en els elegants anys 20, on la moda, la música i la luxúria tenien tot el protagonisme. Colin Firth (El Discurs del Rei) dona vida a Stanley, un mag anglès que està disposat a desemmascarar Sophie, una estafadora que diu ser mèdium. Però una sèrie d'esdeveniments màgics faran trontollar les vides dels personatges.

EUA 2014. Direcció: Woody Allen. Intèrprets: Colin Firth, Emma Stone, Marcia Gay Harden, Jacki Weaver, Hamish Linklater, Eileen Atkins i Catherine McCormack. Gènere: Comèdia. Guió: Woody Allen. Fotografia: Darius Khondji.