

cinema en valencià



Ajuntament d'Alcoi



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

Amb el suport de:



ACADÈMIA
VALENCIANA
DE LA
LLENGUA



Sòlides de
Normalització
Lingüística
Ajuntament d'Alcoi



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE

**Entrada lliure
limitada a la
capacitat de la sala**

Amb la col·laboració:



GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Universitat
d'Alacant



UNIVERSITAT
JAUME I

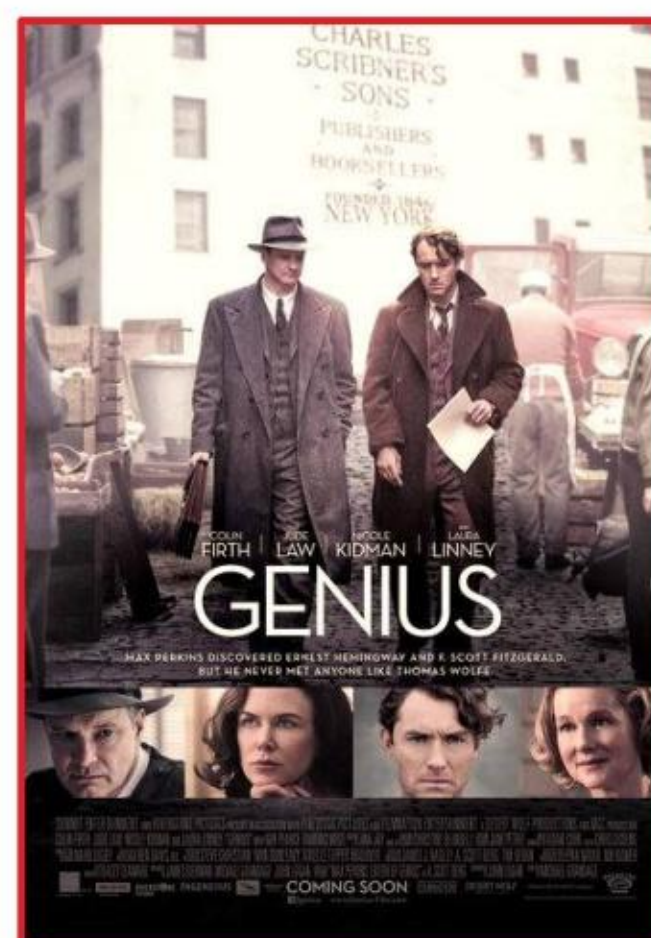


UNIVERSITAT
MIGUEL HERNÁNDEZ

Dilluns, 13 novembre, a les 19 h.

L'EDITOR DE LLIBRES, Regne Unit / EEUU, 2016.

(Genius)



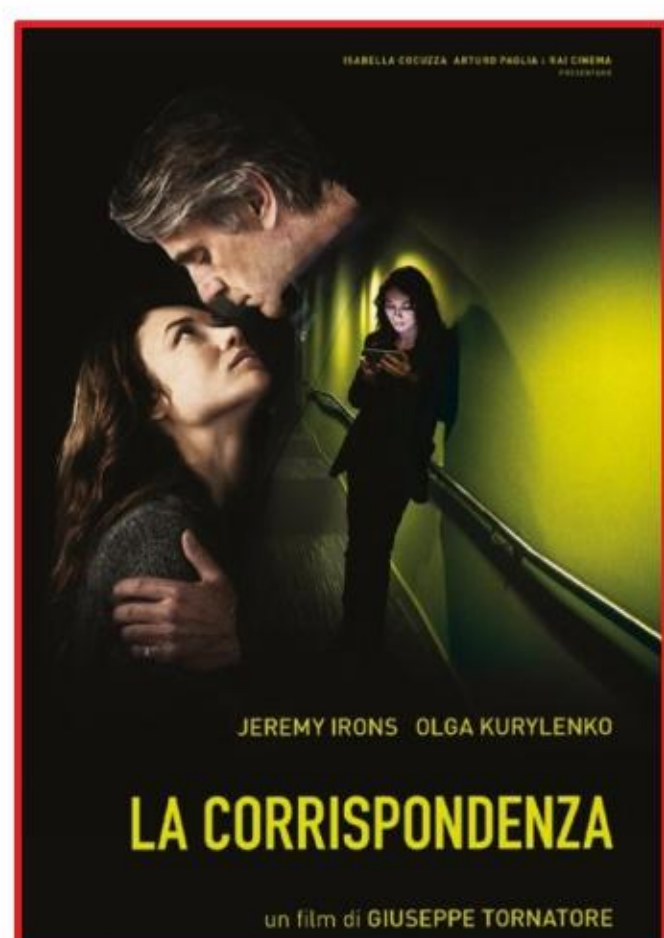
Director: Michael Grandage.
Repartiment: Colin Firth, Jude Law, Nicole Kidman, etc.
Durada: 104 min.

Una crònica dels temps de Max Perkins (Colin Firth), l'editor de llibres més admirat en el món, que va presentar al públic els més grans escriptors d'aquest segle i que va revolucionar la literatura americana. Incasablement compromés amb el foment del talent, va ser la força darrere de grans estrelles literàries com F. Scott Fitzgerald (Guy Pearce), Ernest Hemingway (Dominic West) i Thomas Wolfe (Jude Law).

Dilluns, 20 novembre, a les 19 h.

LA CORRESPONDÈNCIA, Itàlia, 2016.

(La Corrispondenza)



Director: Giuseppe Tornatore.
Música: Ennio Morricone.
Repartiment: Jeremy Irons, Olga Kurylenko, etc.
Durada: 116 min.

Una jove universitària que treballa com a doble en escenes d'acció de sèries de televisió i pel·lícules es veu constantment exposada a situacions molt perilloses. A primera vista podria semblar que es tracta d'una persona que se sent atreta pel perill; en realitat, però, es tracta d'una forma de sublimar l'horrible sensació de culpa que li causa sentir-se responsable del tràgic destí de la seua parella. El seu professor d'Astrofísica intentarà ajudar-la a recuperar l'equilibri perdut.

Dilluns, 27 novembre, a les 19 h.

DEMÀ COMENÇA TOT, França / Regne Unit, 2016.

(Demain tout commence)



Director: Hugo Gélin.
Repartiment: Omar Sy, Clémence Poésy, Antoine Bertrand.
Durada: 115 min.

El Samuel és un jove solter i conqueridor que viu a la costa francesa. Un dia, una antiga aventura es presenta amb un nadó en braços, li comunica que és la seua filla i desapareix. Incapaç de portar una vida amb un nadó, intenta trobar la mare sense èxit. Passa el temps i, mentrestant, la xiqueta va creixent i porten una vida divertida i meravellosa. Vuit anys més tard, la mare torna per recuperar la seua filla.

Dilluns, 4 desembre, a les 19 h.

QUATRETONDETA, Espanya, 2016.



Director: Pol Rodríguez.
Repartiment: José Sacristán, Laia Marull, Sergi López, Julián Villagrán.
Durada: 92 min.

La dona del vell Tomàs s'ha mort, però a ell no el deixen soterrar-la perquè la família de la difunta reclama el cos a París. Aleshores, Tomàs decideix robar el cos per a soterrar-lo a Quatretondeta, un petit poble de l'interior d'Alacant (El Comtat), com li havia promès a la seua esposa. No obstant això, l'ancià no recorda el camí i es perd. Tomàs i uns estranys personatges a qui acaba de conèixer són objecte d'una absurda persecució.

Dilluns, 11 desembre, a les 19 h.

INCERTA GLÒRIA, Espanya, 2017.



Director: Agustí Villaronga.
Guió basat en la novel·la homònima de Joan Sales.
Repartiment: Marcel Borràs, Núria Prims, Oriol Pla, Bruna Cusí, Luísa Gavasa, Terele Pávez, Juan Diego, Fernando Esteso, etc.
Durada: 115 min.

Any 1937, en el Front d'Aragó, en plena Guerra Civil espanyola. Lluís, un jove oficial republicà, destinat a un lloc temporalment inactiu en un erm desert, coneix una enigmàtica viuda de qui s'enamora.

Lloc: Centre Cultural Mario Silvestre. Av. País Valencià, 1 03801 ALCOI