

MEMORIA PRESUPUESTO 2022

CULTURA

II MOSTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR 2022

La Muestra Nacional de Teatro Amateur de Alcoy ‘TeatrAm’ surge fruto de la iniciativa de la Comisión de Artes Escénicas del Consejo de Cultura de la ciudad de Alcoy. El certamen pretende dar a conocer las diferentes propuestas que nos ofrecen las compañías amateurs de todo el Estado español y también ser un lugar de encuentro en el que propiciar el intercambio de opiniones, formas de hacer y experiencias para mejorar su trabajo en este campo escénico.

III PREMIO CIUDAD DE ALCOY DE NOVELA “ISABEL-CLARA SIMÓ” 2022

Tercera convocatoria del Premio de Novela Isabel-Clara Simó. Dotado con un premio económico de 8000 € saldrán las bases en marzo, con la intención de dar a conocer quien ganará el premio a finales de Octubre.

Podrán presentarse a este Premio novelas inéditas, que no hayan ganado ningún premio con anterioridad ni estén en proceso de edición o con los derechos de edición comprometidos, así como tampoco podrán haber sido objeto de ninguna lectura pública

XLVIII PREMIO CIUDAD DE ALCOY DE TEATRO “PEP CORTÉS” 2022

Nueva convocatoria del premio de teatro “Pep Cortés”. Dotado con un premio económico de 8000 €. Podrán concurrir obras dramáticas originales y no estrenadas en el momento de reunirse el Jurado, que no hayan sido galardonadas con cualquier otro premio anteriormente ni estén en proceso de edición o con los derechos de edición comprometidos, así como que no hayan sido objeto de lectura dramatizada pública.

MOSTRA DE TEATRE D’ALCOI 2022 - EDICIÓN XXXI

La ciudad de Alcoy alberga y promueve la celebración anual de la Feria Escénica profesional valenciana. Este acontecimiento, de larga y cumplida trayectoria –este año llegará a la XXXI edición- constituye una plataforma de promoción valiosa de la cual se beneficia, globalmente, la sociedad alcoyana y su tejido creativo y socio-cultural. Este año se dedicará al desaparecido Pep Cortes.

CONMEMORACIÓN “9 D’OCTUBRE” 2022

La valoración positiva de los nuevos Premios 9 d’Octubre Ciutat d’Alcoi, así como el incremento de la actividad del ciclo que conmemora esta fecha tan significativa del calendario cívico y cultural, especialmente con actividades abiertas en diferentes espacios de calle y a la Glorieta.

ANIMALCOI 2022

Animalcoi es un festival donde se podrá ver, disfrutar, jugar, aprender y respirar animación, organizado por la EASD Alcoi y el Ayuntamiento de Alcoy, en colaboración con Caixa Ontiyent y Mutua Levante. Habrá talleres, conferencias, premios, proyecciones...

3 días dedicados a este arte que es también industria y modernidad. El festival de Animación de Alcoy es un gran evento para compartir nuestro amor por la animación.

Tras el Gran éxito de Animalcoi, festival organizado conjuntamente por l’Escola d’Art y Superior de Disseny d’Alcoi y el Ayuntamiento de Alcoy, se continuará en esta línea y en su segunda edición.

Será la segunda edición del festival de cortometrajes animados de Alcoy, ANIMALCOI, organizado de forma conjunta por la EASDA, l’Escola d’Art y Superior de Disseny d’Alcoi y el Ayuntamiento de Alcoy.

La organización de Animalcoi valora como éxito la edición del 2021 con una participación de más 900 personas.

También se ha seguido por 500 personas de todo el mundo a través de internet. Se han proyectado 80 cortos y han sido muy bien acogidos los talleres de creación de figuras y las charlas sobre animación en la Comunidad Valenciana que hablaban sobre autoproducción u obtención de ayudas públicas para iniciar proyectos.

Desde la dirección de Animalcoi aseguran que la primera edición del festival ha resultado un éxito con la participación de más de 900 personas de forma presencial, más de la mitad niños y niñas (un 60%). Mientras que a la plataforma virtual de proyecciones en Internet se han recibido 500 visualizaciones de todo el mundo.

La dirección de ANIMALCOI, asegura que la implicación del alumnado y el profesorado del EASD Alcoi ha estado fundamental, así como la ilusión y el ímpetu participativo de todos los asistentes, incluidos los ponentes, que han ofrecido unas charlas actualizadas y muy completas que servirán de guía laboral y vital sobre todo para aquellos que empiezan en el mundo de la animación o quieren dedicarse a ella.

Desde la organización valoran los datos de participación como ‘muy interesantes’ dado que la edición ha sido marcada por la transición y superación de la pandemia. Se han proyectado 80 cortos a lo largo de los 4 días que ha durar el Festival de animación.

Los talleres, y muy concretamente el de STOP MOTION, pero también los de creación de figuras relacionadas con la mascota del Festival -AITANA- han sido un grandísimo éxito de participación. También han sido un éxito las charlas sobre autoproducción, análisis del estado de la animación en la Comunidad Valenciana o los pasos a seguido para obtener ayudas públicas para iniciar proyectos.

CONSEJO DE CULTURA

Tras la consolidación del consejo de Cultura, el mismo dispondrá de una partida específica y dotada para que cada una de las comisiones puedan ejecutar sus propuestas y actividades, tal y como ya se pudo llevar a efecto el año 2019, 2020 y 2021.

MUSEO CAMILO SESTO

Ya se dispone del primer ante proyecto del Museo de Camilo Seto y se va a proceder a las primeras obras de las instalaciones del museo. Paralelamente se continúa trabajando en nuevas incorporaciones de materiales y donaciones, tanto de particulares como del heredero. Se va a trabajar en un proyecto final con los pliegos de contratación para el equipamiento y dotación de mobiliario y materiales.

MANTENIMIENTO LLOTJA DE SANT JORDI

El uso intensivo de la Llotja Sant Jordi como Sala de Exposiciones Municipal, exige un mantenimiento más estricto de los elementos de seguridad y accesibilidad, tanto para los materiales expositivos como para el público. Se va a continuara trabajando en la instalación de nuevas luminarias mas efectivas y potentes.

MANTENIMIENTO ORDINARIO EDIFICIO CENTRO CULTURAL

El edificio y instalaciones del Centro Cultural sufren un desgaste atribuible tanto a la suma de años de funcionamiento, como la obsolescencia de determinados elementos técnicos y la utilización intensiva de algunas de sus dependencias y equipamientos.

ACTIVIDADES/GASTOS VARIOS C.A.D.A.

Esta cifra se propone para propiciar en 2022 el funcionamiento de este centro emblemático, en aquello que corresponde a la participación municipal. Seguridad integral del edificio, mejoras y mantenimiento y asistencia a todas las salas.